Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Новокамалинская средняя общеобразовательная школа №2»

**Согласовано.** **Рекомендовано к использованию**. **«Утверждаю»**

Руководитель ШМО директор школы:

\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Протокол педагогического совета

Протокол ШМО от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_ Приказ № от

от\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_

**Рабочая программа**

**учебного предмета (курса)**

**«Русское правописание: орфография и пунктуация».**

11 класс

Учитель: Филипенко С.Б.

**2024 -2025 учебный год**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Новокамалинская средняя общеобразовательная школа №2»

**Согласовано.** **Рекомендовано к использованию**. **«Утверждаю»**

Руководитель ШМО директор школы:

\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Протокол педагогического совета

Протокол ШМО от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_ Приказ № от

от\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_

**Рабочая программа**

**учебного предмета (курса)**

**«Русское правописание: орфография и пунктуация».**

11 класс

Учитель: Филипенко С.Б.

**2024 -2025 учебный год**



**Пояснительная записка**

Рабочая программа по элективному курсу «Русское правописание: орфография и пунктуация», 10-11 классы, составлена на основе программы «Русское правописание: орфография и пунктуация» 10-11 классы. Автор-составитель С.И.Львова. – М., Мнемозина, 2008

В учебном плане МБОУ «Новокамалинская СОШ №2» на изучение элективного курса по русскому языку в 11 классе отводится 1 час в неделю. Учебных недель в 11 классе - 33 недели.

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Учебный курс в 11 классе направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;  
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Деятельностный подход к обучению русскому языку определяет основную цель преподавания – развитие личности учащегося путём усвоения им основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, формирования у него умений нормативного, целесообразного использования языковых средств через различные виды деятельности.

Программа направлена на интенсивное речевое развитие школьников. Вся система упражнений нацелены на развитие основных видов речевой деятельности: способности осмысленно воспринимать устную и письменную речь (слушать и читать), умения правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в устной и письменной форме (говорить и писать).

Основная цель данного курса состоит в повышении грамотнос­ти учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Именно поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особеннос­тям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, использующимся в письменной речи.

Особенностью данной системы обучения является опора на языковое чутье учащихся, целенаправленное развитие лингвис­тической интуиции. В связи с этим основными направлениями в работе становятся, во-первых, усиленное внимание к семанти­ческой стороне анализируемого явления (слова, предложения), что обеспечивает безошибочное применение того или иного пра­вила без искажения смысла высказывания. Во-вторых, опора на этимологический анализ при обучении орфографии, который держится на языковом чутье и удовлетворяет естественную, неис­требимую потребность каждого человека разгадать тайну рожде­ния слова, понять его истоки. Эта «этимологическая рефлексия» (Г. О. Винокур) становится надежным помощником в процессе формирования системы правописных умений и навыков. И нако­нец, важнейшим направлением в обучении становится система­тизация и обобщение знаний в области правописания и форми­рование умения ориентироваться в орфографии и пунктуации, учитывая их системность, логику, существующую взаимосвязь между различными элементами (принципы написания, правила, группы и варианты орфограмм, пунктограмм и т. п.).

Программа даёт представление о том, как нужно распреде­лить материал по темам, какую последовательность изучения правил избрать, чтобы в результате обучения у старшеклассни­ков укрепилась уверенность в целесообразности системы русско­го правописания, в его мотивированности, логичности (несмотря на некоторые нарушения общих орфографических и пунктуаци­онных закономерностей).

На этой базе формируется умение ориентироваться в многооб­разных явлениях письма, правильно выбирать из десятков правил именно то, что соответствует данной орфограмме и пунктограмме. Такое умение значительно облегчает задачу усвоения самих правил, так как заставляет в разных орфографических (пунк­туационных) фактах видеть общие и отличительные свойства, вооружает системой обобщающих правил, которые поглощают несколько частных, заставляют глубже осмыслить полученные ранее сведения из разных областей лингвистики и умело пользо­ваться этой информацией при выборе правильного написания.

Для того чтобы полностью воплотить идею систематизации зна­ний и совершенствования на этой основе соответствующих умений, предлагается изолированное изучение каждой части русского пра­вописания: орфография — 10-й класс, пунктуация— 11-й класс. Такой подход, разумеется, не исключает, а напротив, предусмат­ривает попутное повторение важных пунктуационных правил при рассмотрении орфографической системы, а в процессе обучения пунктуации — совершенствование орфографических умений.

Для достижения основных целей курса необходимо пользо­ваться наиболее эффективными приёмами, которые помогают реализовать указанные направления в обучении. Это прежде всего работа с обобщающими схемами и таблицами по орфогра­фии и пунктуации; семантический анализ высказывания и поиск адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями (в том числе и этимологическим, который в краткой и лаконич­ной форме даёт информацию не только о происхождении слова, но и объясняет, мотивирует его написание). Кроме того, значи­тельными обучающими возможностями обладает такой приём, как орфографический анализ структурно-семантических схем слова или морфемно-словообразовательных моделей. Такой ана­лиз развивает языковую догадку, способность предвидеть орфо­графические затруднения, вызванные морфемной особенностью того словообразовательного образца, которому соответствует дан­ное слово и десятки других слов этой группы.

Чтобы добиться хороших результатов, необходимо также иметь в виду, что успешность обучения орфографии во многом зависит от общего уровня речевого развития старшеклассника и прежде всего от владения видами речевой деятельности: осмыс­ленным и точным пониманием чужого высказывания (аудиро­вание, чтение); свободным и правильным выражением собствен­ных мыслей в устной и письменной речи (говорение, письмо) с учётом разных ситуаций общения и в соответствии с нормами литературного языка. Русское правописание может быть освое­но в процессе совершенствования, обогащения всего строя речи старшеклассника, в результате овладения всеми видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи.

Коммуникативно-деятельностный подход к совершенство­ванию правописных умений и навыков способствует активному развитию грамотности в широком смысле этого слова — функци­ональной грамотности,то есть способности извлекать, понимать, передавать, эффективно использовать полученную разными спо­собами текстовую информацию (в том числе и представленную в виде правила правописания), а также связно, полно, последова­тельно, логично, выразительно излагать мысли в соответствии с определённой коммуникативной задачей и нормативными требова­ниями к речевому высказыванию (в том числе и правописными).

**Планируемые результаты**

Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обра­щаться к разным видам лингвистических словарей и к разнооб­разной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явле­ния. Формы организации работы учащихся должны носить пре­имущественно деятельностный характер, что обусловлено стрем­лением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Таким образом, на занятиях данного курса формируется:

* готовность к речевому взаимодействию,
* моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения;
* расширяются све­дения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* совершенствуется умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль,
* оценивая языковые явления с точки зрения нор­мативности, находить орфографические, грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
* применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Окончательный контроль теоретических знаний и практических навыков предусматривается в форме итогового тестирования.

**Содержание программы учебного курса**

**«Русское правописание: орфография и пунктуация»**

**11 класс (33 ч)**

**Речевой этикет в письменном общении (2 ч)**

Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевая ситуация и употребление этикетных форм извинения, просьбы, благодарности, приглашения и т. п. в письменной речи.

Речевой этикет в частной и деловой переписке. Из истории эпистолярного жанра в России. Зачины и концовки современных писем, обращения к адресату, письменные формы поздравления, приглашения, приветствия.

Особенности речевого этикета при дистанционном письмен­ном общении (SМS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.)-

Основные правила письменного общения в виртуальных дис­куссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

**Пунктуация (32 ч)**

**Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания** (3 ч)

Некоторые сведения **из** истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации — расчленять письменную речь для облегчения её понимания. Принципы русской пунктуа­ции: грамматический, смысловой, интонационный.

Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.

Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.

Разделы русской пунктуации:

1) знаки препинания в конце предложения;

2) знаки препинания внутри простого предложе­ния;

3) знаки препинания между частями сложного предложе­ния;

4) знаки препинания при передаче чужой речи;

5) знаки препинания в связном тексте.

**Знаки препинания в конце предложения** (1ч)

Предложение **и его** основные признаки; интонация конца предложений. Границы предложения, отражение ее на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательного зна­ков в конце предложения. Выбор знака препинания с учётом осо­бенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности.

Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: мно­готочие, кавычки, тире в диалоге.

**Знаки препинания внутри простого предложения (13 ч)**

Система правил данного раздела пунктуации. Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интона­ционные особенности этих предложений.

Знаки препинания между однородными членами предложе­ния. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные чле­ны, соединённые двойными союзами. Интонационные и пунктуа­ционные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной харак­теристики предложения и его окружения (контекста).

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространённые и нерас­пространённые, согласованные и несогласованные. Причаст­ный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов.

Обособления приложений.

Обособление обстоятельств, выраженных одиночным дее­причастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонаци­онные особенности предложений с обособленными обстоятель­ствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных чле­нов предложения.

Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборо­том. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложе­ния. Уместное употребление в письменной речи разных смысло­вых групп вводных слов.

Интонационные и пунктуационные особенности предложе­ний с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, от­рицательных, вопросительно-восклицательных слов *(нет уж, что ж, как же, что усе* и др.).

**Знаки препинания между частями сложного предложения** (8 ч)

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочинённого пред­ложения. Интонационные и смысловые особенности предложе­ний, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, и выбор знаков препинания внутри слож­ной синтаксической конструкции.

Знаки препинания при сочета­нии союзов.

Сочетание знаков препинания.

**Знаки препинания при передаче чужой речи (3 ч)**

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме пря­мой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

**Знаки препинания в связном тексте (3 ч)**

Связный текст как совокупность предложений, объе­динённых одной мыслью, общей стилистической направлен­ностью и единым эмоциональным настроем. Поиски оптималь­ного пунктуационного варианта с учётом контекста. Авторские знаки.

Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Наименование раздела и тем** | **Часы учебного времени** | **Примечание** |
|  | Речевой этикет в письменном общении. | 2 ч |  |
|  | **Пунктуация**  Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания**.** | 3 ч |  |
|  | Знаки препинания в конце предложения. | 1ч |  |
|  | Знаки препинания внутри простого предложения | 13 ч |  |
|  | Знаки препинания между частями сложного предложения. | 8 ч |  |
|  | Знаки препинания при передаче чужой речи. | 3 ч |  |
|  | Знаки препинания в связном тексте. | 3 ч |  |
|  | Всего | 33 |  |

**Календарно-тематическое планирование элективного курса «Русское правописание: орфография и пунктуация» в 11 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во ч. | Дата  план | Дата  факт |
|  | **Речевой этикет в письменном общении** | **2** |  |  |
| 1 | Речевой этикет как правила речевого поведения. Речевой этикет в частной и деловой переписке. | 1 | 6.09 | 6.09 |
| 2 | Особенности речевого этикета при дистанционном письменном общении. | 1 | 13.09 | 13.09 |
|  | **Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания.** | **32** |  |  |
| 3 | Основное назначение пунктуации. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный. | 1 | 20.09 | 20.09 |
| 4 | Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения. | 1 | 27.09 | 27.09 |
| 5 | Разделы русской пунктуации: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания внутри простого предложе­ния; знаки препинания между частями сложного предложе­ния; знаки препинания при передаче чужой речи; знаки препинания в связном тексте. | 1 | 4.10 | 4.10 |
|  | **Знаки препинания в конце предложения** | **1** |  |  |
| 6 | Предложение и его основные признаки; интонация конца предложений. Знаки препинания в конце предложения**.** Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге. | 1 | 11.10 | 11.10 |
|  | **Знаки препинания внутри простого предложения** | **13** |  |  |
| 7 | Знаки препинания внутри простого предложения**.** Система правил данного раздела пунктуации. Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; инто­национные особенности этих предложений. | 1 | 18.10 | 18.10 |
| 8 | Знаки препинания между однородными членами предложе­ния. Грамматические и интонационные особенности предложе­ний с однородными членами; интонация перечисления. | 1 | 25.10 |  |
| 9 | Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами. | 1 | 8.11 |  |
| 10 | Однородные и неоднородные определения, их различение на основе семантико-грамматической и интонационной характерис­тики предложения и его окружения (контекста). | 1 | 15.11 |  |
| 11 | Знаки препинания в предложениях с обособленными члена­ми. Интонационные особенности предложений с обособленными членами. | 1 | 22.11 |  |
| 12 | Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция. Грамматико-пунктуационные отличия причастного и деепричастного оборотов. | 1 | 29.11 |  |
| 13 | Обособление приложений. | 1 | 6.12 |  |
| 14 | Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепри­частием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительным в косвенном падеже. | 1 | 13.12 |  |
| 15 | Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями. | 1 | 20.12 |  |
| 16 | Выделение голосом при произношении и знаками препина­ния на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. |  | 27.12 |  |
| 17 | Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборо­том. Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделе­ния в письменной речи оборота со значением сравнения. | 1 | 28.12 |  |
| 18 | Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные осо­бенности предложений с вводными словами. | 1 | 10.01 |  |
| 19 | Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи. Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно – восклицательных слов | 1 | 17.01 |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **Знаки препинания между частями сложного предложения** | **8** |  |  |
| 20 | Знаки препинания между частями сложного предложения**.** Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений. | 1 | 24.01 |  |
| 21 | Знаки препинания между частями сложносочинённого пред­ложения. | 1 | 31.01 |  |
| 22 | Интонационные и смысловые особенности предложе­ний, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой. | 1 | 7.02 |  |
| 23 | Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения. | 1 | 14.02 |  |
| 24 | Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении. | 1 | 21.02 |  |
| 25 | Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, и выбор знаков препинания внутри слож­ной синтаксической конструкции. | 1 | 28.02 |  |
| 26 | Знаки препинания при сочета­нии союзов. | 1 | 07.03 |  |
| 27 | Сочетание знаков препинания. | 1 | 14.03 |  |
|  | **Знаки препинания при передаче чужой речи** | **3** |  |  |
| 28 | Прямая и косвенная речь. | 1 | 21.03 |  |
| 29 | Оформление на письме прямой речи и диалога. | 1 | 04.04 |  |
| 30 | Разные способы оформления на письме цитат. | 1 | 11.04 |  |
|  | **Знаки препинания в связном тексте** | **3** |  |  |
| 31 | Знаки препинания в связном тексте. Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью и единым эмоциональным настроем. | 1 | 18.04 |  |
| 32 | Поиски оптимального пунк­туационного варианта с учётом контекста. | 1 | 25.04 |  |
|  | Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак, передающий структурно-смысловое членение текста. |  |  |  |
| 33 | Зачётная практическая работа в виде тестирования. Оценка правильности, точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка. | 1 | 16.05 |  |

##### Требования к уровню подготовки выпускников

*В результате изучения курса ученик должен*

**знать/понимать**

* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
  + орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

***аудирование и чтение***

* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

##### КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

**Зачетная работа 11 класс**

**Пунктуация**

**1. Укажите номера предложений, в которых верно поставлены знаки препинания. Докажите схемой. Расставьте недостающие знаки препинания.**

1. С минуту они молча смотрели друг на друга, понимая что ничего толком друг о друге не знают, несмотря на «тыканье» и дружеские похлопывания по спине (Ф. Саган).

2. Это был высокий и как выражались полковые дамы представительный молодой человек с холодными глазами и с усами, продолженными до плеч густыми подусниками (Куприн).

3. Ты прохладой меня не мучай и не спрашивай, сколько мне лет. Одержимый тяжелой падучей, я душой стал, как желтый скелет (С. Есенин).

4. Если бы каждое мгновение нашей жизни бесконечно повторялось, мы были бы прикованы к вечности, как Иисус Христос к кресту (М. Кундера).

**2. Расставьте знаки препинания. Определите, какое предложение соответствует схеме:**

**[ ] : [ ]?**

1. Она смотрела на оранжевое пятно лампы тревожно думая что же теперь будет

2. Я могу лишь сказать что она была прекрасна и одинока и великодушна.

3. Можно было бы и по-другому сказать красота по ошибке.

**3. Расставьте недостающие знаки препинания. Определите «лишнее» предложение.**

а) 1. Все мое счастье было в этой женщине вы отняли ее.

2. На дороге порой замечалось некоторое оживление стремительно шел навстречу караван верблюдов спешил путник с посохом в руке гремела тележка торговца.

3. Поднял глаза на крыше хаты моей стояла девушка в полосатом платьев с распущенными волосами.

б) 1. Долго будет продолжаться этот балаган под кроватью наклонившись к краю кровати спросил Воланд.

2. Ни за что мессир заорал кот и тут же вылез из-под кровати.

3.Коня не могу найти задушевным и фальшивым голосом отозвался из-под кровати кот вместо него какая-то лягушка попадается.

**4. Расставьте знаки препинания.**

Вернувшись с этим богатством к себе в спальню Маргарита Николаевна установила на зеркале фотографию и просидела около часу держа на коленях испорченную огнем тетрадь перелистывая ее и перечитывая то в чем после сожжения не было ни начала ни конца Тьма пришедшая со Средиземного моря накрыла ненавидимый прокуратором город.

**5. Расставьте знаки. В чем особенность предложения?**

Мессир я вновь обращаюсь к логике заговорил кот прижимаялапы к груди Если игрок объявляет шах королю а короля уже между тем и в помине нет на доске шах признается недействительным.

**6. На месте каких цифр должны быть запятые?**

*Они стояли вдвоём и ревели (1) не стесняясь (2) уверенные (3) что их не увидят (4) и ни за что не услышат.*

1) 3 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4 4) 1, 2, 3

**7. Расставьте запятые**

*1. Взъерошенный немытый Нежданов имел вид дикий и страшный.*

*2. К концу января овеянные первой оттепелью хорошо пахнут вишневые сады.*

*3. Тесно стояли на грядках перепутанные горохом бурые листья краснокочанной капусты.*

**8. В каких предложениях ставится тире?**

*1. Тогда деревья в лесу сливались в одну зеленую массу (?) теперь каждое является само собой.*

*2. Ей нравиться долго нельзя (?) как цепь, ей несносна привычка.*

*3. Вдруг мужики с топорами явились (?) лес зазвенел, застонал, затрещал.*

**9. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:**

*1. Цвет топаза и при дневном, и при искусственном освещении остается тем же.*

*2. На экзамене предлагалось прочесть басню, или рассказ.*

*3. Гость недолго гостит, да много видит.*

*4. Везде: на стенах домов, беседках, оградах лепился снег.*

**10. Расставьте знаки препинания в предложении:**

*На ранней заре когда кричат петухи и по-черному дымятся избы распахнешь бывало окно в прохладный яблоневый сад наполненный лиловато - серым туманом сквозь который блестит утреннее солнце и не утерпишь велишь поскорее заседлать лошадь а сам побежишь умываться на пруд...*

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Андреева С.В. и др. Повышаем лингвистическую компетенцию: Как справиться с частью В ЕГЭ по русскому языку. – М.: Чистые пруды, 2009.
2. Белякова В.И. ЕГЭ. Репетитор. Русский язык. Эффективная методика. – М.: Экзамен, 2009.
3. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2002.
4. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.
5. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2004.
6. Говорите и пишите по-русски правильно/ Д.Э.Розенталь. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.
7. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М., 2006.
8. ЕГЭ-2013: Русский язык: самое полное издание типовых вариантов заданий. /Авт.-сост. А.Ю. Бисеров. – М.: Астрель, 2013.
9. Кабанова Н.М. Тематические тесты по русскому языку. Подготовка к ЕГЭ. – М.: Айрис- Пресс, 2004.
10. Капинос В.И., Пучкова Л.И. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к ЕГЭ. – М, 2002.
11. Капинос В.И., Пучкова Л.И. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к ЕГЭ. – М, 2003.
12. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.
13. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2002.
14. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2000.
15. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2001.
16. Лыткина А.А. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку: пособие для учащихся. – М.: Чистые пруды, 2009.
17. Русский язык в таблицах/ А.А.Штоль: Учеб. – справ. Пособие. – Новосибирск, 2005.
18. Русский язык для учащихся 9-11 классов и поступающих в вузы. Тренажеры и самоучитель по орфографии и пунктуации. /Сост. И.П. Шайкина, В.В. Мануйлина. – Волгоград: Учитель, 2006.
19. Савко И.Э. Русский язык. Правильность речи: Лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические нормы. – Минск: Харвест, 2008.
20. Старикова И.Л. Готовимся сдавать ЕГЭ по русскому языку: Задания части В и С. – М.: Чистые пруды, 2007.
21. Федосеева Л.Н. Русский язык. 11 класс. Быстрая подготовка к ЕГЭ: теория, тесты, упражнения. – М.: Айрис-пресс, 2006.
22. Федосеева Л.Н. Русский язык. 11 класс. Ответы на экзаменационные вопросы. Варианты теста ЕГЭ. - М.: Айрис-пресс, 2006.
23. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М.. 2005.
24. Юминова Е.В. Пуктуация. Простое предложение: материалы для подготовки к ЕГЭ: в 2 ч. – М.: Чистые пруды, 2008.

**Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
3. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
4. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца ХХ столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2001.
5. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
6. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
7. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
8. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
9. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
10. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
11. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

Для учащихся:

1. Грекова В.Ф, С.Е.КрючковаЛ.А.Чешко Русский язык. . Учебник для 10-11 классов ОУ. – М.: Просвещение, 2007

Для учителя:

1. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков.- М., 1987.

2. Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе. — М.,1990.

3. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации.- М.,2000.

4. Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 10-11-кл./М.: АСТ: Астрель, 2003.

5. Горашова Н.Г. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 10-11 класс: к учебнику Л.А.Тростенцовой и др. «Русский язык: учеб.для общеобразоват. учреждений»/Н.Г.Горашова. – М.: Издательство «Экзамен», 2009.

6. Коновалова Л.Ф. Русский язык. Опорные схемы, упражнения. Орфография, пунктуация. М. «Айрис-пресс», 2005

7. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М., 1995.

8. Львова С.И. Использование схем при обучении орфографии и пунктуации.- М., 1970.

9. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ,

2002.

10. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/Под ред. Н.Ю.Шведовой.- М.: Русский язык, 2003.

11. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд., 1994.

12. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.

13. Розенталь Д.Э. Вопросы русского произношения и правописания. – М., 1997.

14. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии. М., 1996.

15. Сенина Н. А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ - 2012. Учебно-методическое пособие/Д: Легион, 2011.

16. Сергеева, Е.М. Тесты по русскому языку: 9 класс/Е.М.Сергеева. – М.:Издательство «Экзамен», 2009.

17. Текучева И.В. Тесты по русскому языку: 9 класс/М.: изд. Экзамен, 2004.

18. Цыбулько И.П., В.П. Капинос и др. ЕГЭ 2012. Русский язык. Федеральный банк экзаменационных материалов– М.: Эксмо, 2010.

19. Шуваева А. В. Русский язык: экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ: Речь. Текст. М.: АСТ: Астрель, 2009.

20. Штоль А. А. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ самостоятельно. –Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2011

Электронные пособия:

1. Русский язык. 10-11 класс. Материалы к урокам. Тестовый контроль. Дидактический материал. Издательство «Учитель».
2. Русский язык. Русский язык. Применение кейс-технологии при подготовке учащихся к ЕГЭ (часть С). Издательство «Планета»