**Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе
«Техническое моделирование»**

**Составитель программы: Плясова Анастасия Александровна**

Программа дополнительного образования «Техническое моделирование» предусматривает знакомство с различными видами творчества, чтобы заинтересовать детей, необходимо переключать их на различные виды деятельности для реализации своих возможностей. Программа является вариативной, что позволяет в процессе деятельности вносить изменения. Уровень заданий развивает пытливость, любознательность, настойчивость - качества творческой личности. Чтобы занятия проходили интересней, используются разные игровые методики. На занятиях создаются условия для самовыражения и развития творческой личности, обладающей самостоятельностью суждений, выбора действий, принятия решений, чему способствуют разделы программы. Занятия в объединении «Техническое моделирование» - это прекрасная возможность открыть для себя новый вид деятельности, возможность научиться делать красивые поделки, подарки.

***Актуальность программы*** состоит в том, что занятия в объединении «Техническое моделирование» - это прекрасная возможность открыть для себя новый вид деятельности, возможность научиться делать красивые поделки, подарки. Занятия помогут развивать творческие способности детей, мелкую моторику рук.

Таким образом, актуальность программы обусловлена следующими факторами:

- целью современного образования, в котором дополнительному образованию отводится одна из ведущих ролей в нравственно-эстетическом воспитании ребёнка, удовлетворении его индивидуальных потребностей, развитии творческого потенциала, повышении занятости детей в свободное время;

* особенностью современной ситуации, когда искусству отводится значимая роль в воспитании подрастающего поколения, в формировании его мировоззрения.

Направленность программы - научно-техническая.

***Цель-***всестороннее интеллектуальное, эстетическое и художественно - творческое развитие ребёнка через прикладную деятельность.

***Задачи:***

*Образовательные:*

* познакомить детей с особенностями искусства оригами (декоративное, модульное оригами, квиллинг);
* расширить словарный запас основными понятиями и терминами, принятыми в оригами и научить пользоваться условными обозначениями;
* научить основным базовым формам оригами;

*Воспитательные:*

* воспитывать интерес к искусству оригами и декоративно-прикладному творчеству;
* воспитывать терпение, усидчивость, упорство в достижении цели;
* воспитывать культуру труда, бережное отношение к материалам и инструментам;
* воспитывать толерантность, умение работать в коллективе.

*Развивающие:*

* развитие мелкой моторики рук, точной координации движений;
* развитие памяти, внимания, творческого воображения;
* стимулирование творческой активности ребёнка, развитие самоанализа;
* формирование эстетического и художественного вкуса.

Количество занимающихся в каждой группе -12 человек. Состав группы постоянный, набор в объединение - свободный. Срок реализации программы - 1 года. Форма занятий – групповая, 2 раз в неделю по 2 академических часа (40 мин., с десятиминутным перерывом), общее количество часов в год -72 часа. Возраст обучающихся: 7 - 11 лет. Основной вид занятий - практический.

**Результаты** обучения по данному курсу достигаются в каждом образовательном блоке. В планирование содержания включены итоговые задания: творческие работы, участие в выставках и конкурсах ДПТ различных уровней, занятия - конкурсы, зачеты, тестирование, контрольные срезы.